

За 5 заданий максимально – 133 балла

Ф.И.	класс
Бенжиков Елизавета	60"

1 задание*Даны ряды слов.*

- Найдите лишний элемент в каждой строке и подчеркните его.
- Поясните свое решение:
 - почему этот элемент лишний,
 - что объединяет остальные.

Элементы	Объяснение
Виолончель, труба, <u>свиристь</u> , арфа	2,2,2 Все эти инструменты симфонического оркестра кроме свирели. Свирель народный инструмент.
Н.А. Римский-Корсаков, Ф. Шуберт, Н. Носов, М.П. Мусоргский, В.А. Моцарт	2,2,2 Все эти композиторы писали музыку для оркестра.
«Спящая красавица», «Золушка», «Щелкунчик», «Лебединое озеро»	2,2,2 Все эти произведения написал П.И. Чайковский.
И.К.Айвазовский, И.И. Шишкин, В.Д. Поленов, И.И. Левитан	2,2,2 Все эти художники писали пейзажи природы.

Максимальная оценка – 24 балла

2 задание:*Даны иллюстрации к сказкам.*

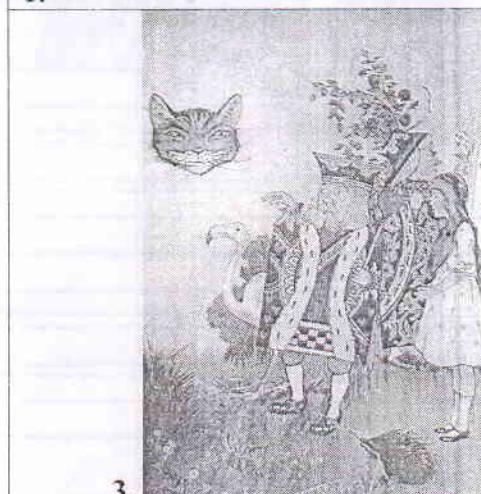
- Укажите названия произведений и их авторов, язык, на котором создано произведение.
- Если какая-то из сказок стала основой для мультипликационного, художественного произведения, отметьте это в графе «Примечание», укажите жанр.



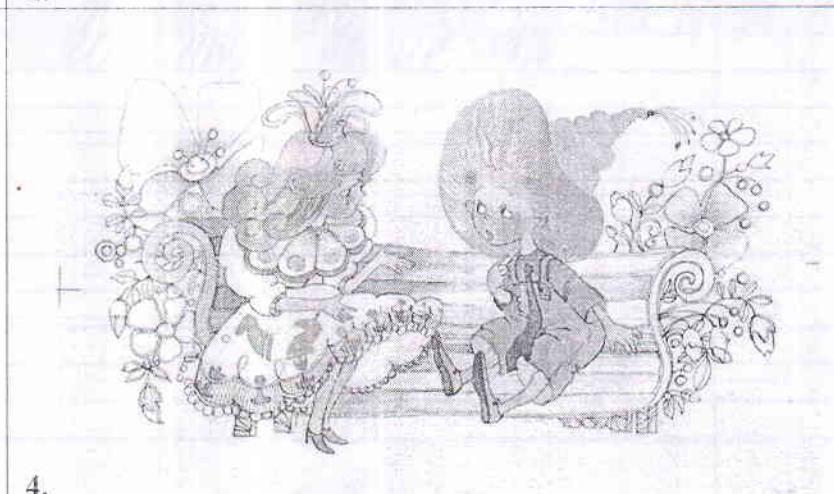
1.



2.



3.



4.

№	Автор, название	Язык оригинала	Примечание
1	К.И. Чуковский «Мишка»	Русский	Рыбки, мультирисунок
2	Д.А. Шишкин «Винни-Пух и все-все-все»	Английский	Мультиризмы
3	Л.Кэрролл «Алиса в Стране чудес»	Английский	Рыбки, мультиризмы
4	Л.Наров «Незнайка в Солнечной стране»	Русский	Рыбки, мультиризмы

Максимальная оценка – 38 баллов

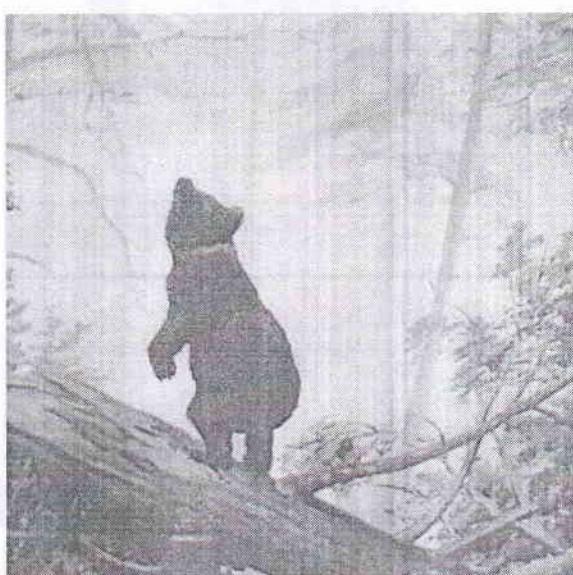
38

Задание

Дан фрагмент живописного произведения, узнайте произведение.

1. Напишите название и автора картины.
2. Опишите, что изображено на картине, на данном фрагменте, что находится справа и слева от него, какие Вам помнятся детали.
3. Напишите 5-6 слов или словосочетаний, рассказывающих о картине, передающих ее настроение.

Максимальная оценка – 24 балла

Ответ:

1. К.И. Шишкин «Чучо в сосновом лесу»
 2. На картине изображена лесная панорама с кривыми соснами, сидящими на склоне холма. Впереди, за кривыми спаями деревьев, сидят три медведя. Медведи сидят с спиной, повернутые к зрителю, и смотрят вправо. У медведей темные шубы, они придают картине торжественный и мистический характер.

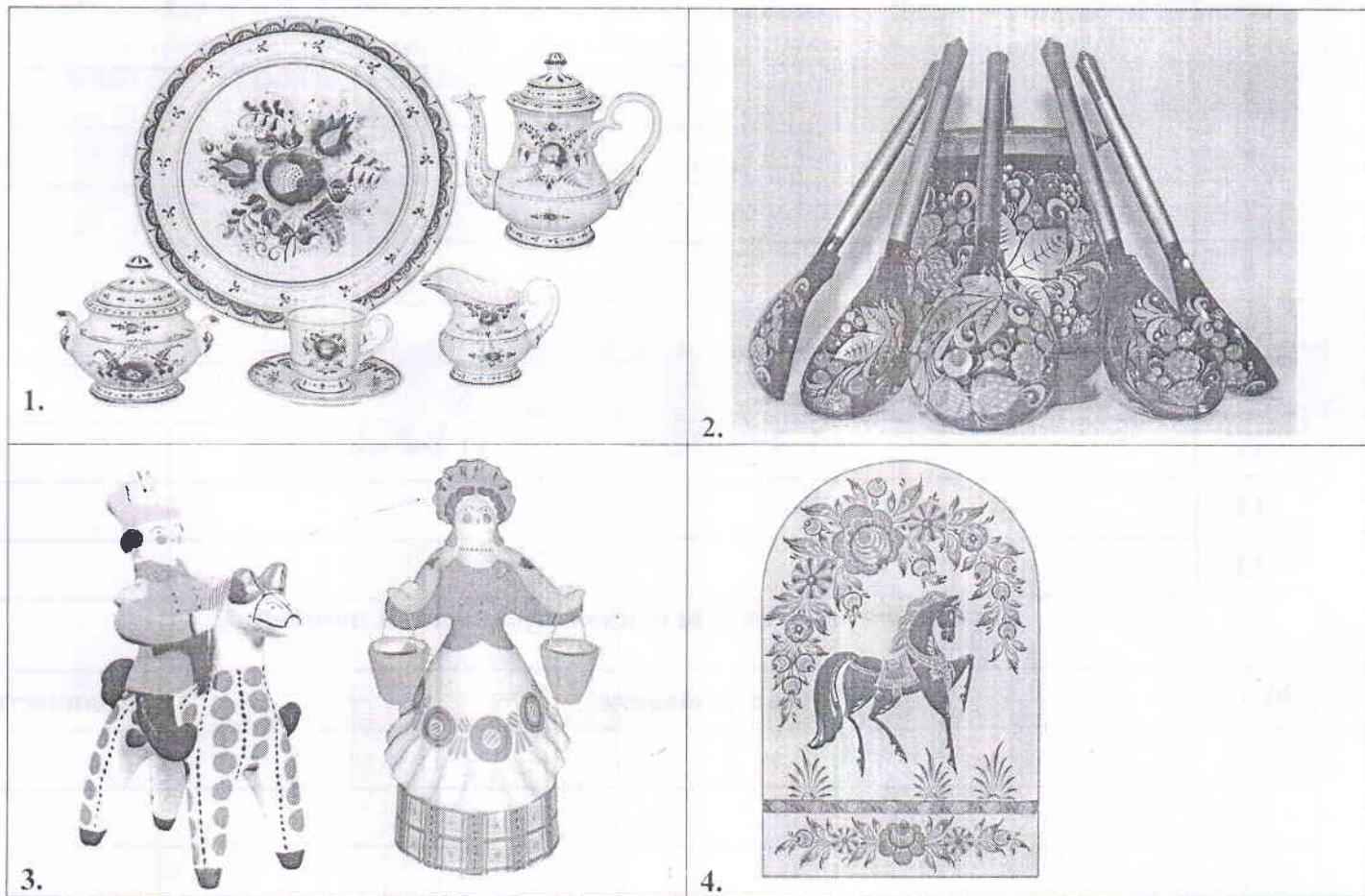
20

4 задание

Показаны произведения различных народных промыслов.

1. Напиши названия этих промыслов.
2. Опиши эти виды декоративно-прикладного искусства: где появился, где находится центр этого промысла, по каким приметам его можно узнать, какой материал используется.

Максимальная оценка – 28баллов



Ответ:

1. Гжель - русский народный промысел, вид народной посуды, отличающийся краем-зигзагом, листиками и изогнутой формой. Гжель впервые в Староволотовской общине. Центр этого промысла находится в Московской области в Гжельском районе.
2. Тюхачево - один из старинных русских народных промыслов, появившийся в 13 веке в селе Тюхачево. Гжесть делали сады, деревни и мельницы. Работали в основном пекаря и повара. Тюхачево - это село, которое получило свое название из-за того, что оно было расположено в лесах Тюхачевской пустоши, где работали предприниматели из Тюхачевской деревни.
3. Дымковская игрушка - один из русских народных промыслов, появившийся в XVII веке в деревне Дымково, эта игрушка изготавливается из глины, размешав ее с землей, засыпав в форму и выпекая в печи. Игрушки изготавливаются из глины, засыпав ее в форму и выпекая в печи. Игрушки изготавливаются из глины, засыпав ее в форму и выпекая в печи. Игрушки изготавливаются из глины, засыпав ее в форму и выпекая в печи. Игрушки изготавливаются из глины, засыпав ее в форму и выпекая в печи.
4. Бородинская роспись - русский народный вид декоративно-прикладного искусства, появившийся в начале XIX века.

В пословице исп. маленький мальчик с юношескими красками.
Слова привнесли название от юношеских красок.
Безаконовская Юлия искусствоведка 5 задание. Юниты изучалось в чистом виде.

Дан ряд имен и терминов, которые относятся к разным видам искусства.

1. Распределите их по группам, вписывая номера в соответствующую графу.

Максимальная оценка – 19 баллов

1 – Мойдодыр. 2 – И.И. Шишкин. 3 – Ф. Шопен. 4 – Мелодия. 5 – Палитра. 6 – Пеппи Длинныйчулок. 7 – Л. ван Бетховен. 8 – Пастель. 9 – Мольберт. 10 – С. Михалков. 11 – Симфония. 12 – Рассказ. 13 – Тамтам. 14 – Колорит. 15 – Эпитет.

Вид искусства	Номера
Музыка	3, 9, 4, 11, 13,
Живопись	2, 5, 8, 19, 16,
Литература	1, 6, 10, 12, 15,

2. Напишите, что означают указанные в таблице термины.

Колорит	Соединение красок в едином произведении, гармоничные цвета
Аккомпанемент	Сопровождение основной темы инструментами, а также оркестральное сопровождение.

19